

ВЗЛОМ АНГЛИЙСКОГО

МЕТОДИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ К ВИДЕОУРОКУ
«КАК НАУЧИТЬСЯ ПОНИМАТЬ
АНГЛИЙСКИЙ НА СЛУХ»

АЛЕКСЕЙ ЯСЕНКО

Все права защищены © 2013 — Алексей Ясенко

Все права защищены. Вы не имеете права распространять эти материалы в любом виде. Вы не имеете права продавать их или использовать любую часть без письменного разрешения автора, за исключением короткого цитирования.

www.AlexYasenko.ru

How To Improve Your Listening Skills

Hey, everyone. This is Alex, Creator of the “Codebreaking English”. And I’m really happy that you are watching this video. I am super excited, because I want to teach you how to improve your listening. Ok, look, I’ve been teaching in many-many English schools In Russia and in America. And one problem, that I’ve always seen people have is that they can’t understand native English speakers. Ok?

Well, first of all, there are two problems with English schools where they go and want to learn English. Well, first of all, most English courses are boring as hell!

Look, you come to class, your teacher says something, you listen to CD’s, but when you go to... When you start talking to a native speaker or you try to order a hamburger at McDonalds.. you can’t understand anything.

Well, second problem with typical schools is that the language they teach you there is unnatural, because... Look, they give you small dialogues, that are super-easy, super-boring and because your English is very low... It’s just now how people talk, how real people speak. And so, you don’t really learn in your listening.

So, my first advice to you is: avoid English classes, avoid groups. You can learn English

Как Улучшить Навыки Восприятия Английского На Слух

Всем привет, это Алекс, создатель курса «Взлом английского». И я очень рад тому, что вы сейчас смотрите это видео. Я очень взволнован сейчас, потому что очень хочу научить вас тому, как можно улучшить свои навыки слушания. Понимаете ли, я преподавал английский язык во многих языковых школах в России и Америке. И есть одна проблема, с которой сталкиваются практически все люди: они просто не понимают, что говорят те, для кого английский – родной язык. Понимаете, узнаете себя?

Для начала, я бы хотел сказать, что у всех языковых школ есть две проблемы. Первая проблема заключается в том, что все они скучны до ужаса.

Представьте, что вы просто приходите в класс, учитель что – то там говорит, вы слушаете записи на дисках... Но когда дело доходит до разговоров с тем, для кого английский язык родной, или даже до заказа простого гамбургера в МакДональдсе, вы не понимаете ничего.

Вторая же проблема заключается в том, что язык, который преподают в большинстве языковых школ, нельзя назвать естественным, потому что вам дают только крошечные диалоги, супер-простые и супер-скучные. А английский у вас и так на низко уровне. Понимаете, так люди за границей не говорят, настоящие люди так вообще нигде не говорят. Таким образом, получается, что вы ничему не учитесь, пока слушаете.

Вот вам первый совет по поводу того, как улучшить свою ситуацию со слушанием:

on your own. Ok? Well, I want you to take control of your learning and do it, because I know you can! I've seen many-many people learn English individually, on their own.

Well, here's the first thing about how to improve your listening. First: listening material should be fun. Ok, what did i mean by that? Look, ok, if you listen to some "normal" boring text you just sort of snooze off, you go to sleep. And you can't focus.

So you need fun and exciting listening. But look, if your English is low, if you are just beginning to study English, it's very-very difficult to find something fascinating, interesting, exciting. For example: look, you buy a movie, an English movie. Or you download it from the Internet (Don't do it.) and you start playing it, and you just don't understand anything!

It's interesting, but you don't understand what they are saying. So you try and try, and try... And then you just give up. You stop. So the problem is to find fun, interesting and easy, and natural material in English to listen and practice your understanding.

Alright, secret number one to make your listening more effective: first of all you need to find something that's easy and fun. Easy and exciting.

сторонитесь классов по изучению английского языка, сторонитесь групп. Вы можете учить английский язык сами. Я говорю так, потому что точно знаю, что вы можете! Я видел много людей, которые выучили английский сами, без чьей-то помощи.

Итак, вот мой первый совет строго по поводу того, как улучшить навыки слушания: материал, который вы слушаете на английском, должен быть интересным. Итак, что же я хотел сказать этими словами? Вам знакома ситуация, когда вы слушаете какой – то нормальный скучный текст, а вас начинает уносить в дрему, вы просто засыпаете. И у вас не получается сфокусироваться.

Таким образом, вам нужен материал для слушания, который будет и развлекающим, и захватывающим. Однако, тут есть еще одна проблема: если ваш английский на слишком низком уровне, если вы только начинаете изучать язык, то вам будет очень – очень сложно найти что – то удивительное, интересное, захватывающее. К примеру, вот вы купили фильм. Или скачали его из интернета (никогда не делайте этого) и начали его смотреть. Но вы просто ничего не понимаете.

Фильм интересный, но вы не можете понять, что говорят герои. Вы стараетесь понять снова, снова, снова и снова. Но у вас ничего не получается и вы сдаетесь. Вы перестаете пытаться. Проблема, оказывается, в том, чтобы найти что – то увлекательное, интересное, простое, а также естественное в плане английского для прослушивания, что будет тренировать ваши навыки понимания и слушания.

Итак, вот первый секрет, который поможет вам сделать ваш навык слушания лучше: найдите что – то, что будет простым и одновременно увлекательным. Простым и увлекательным.

First: find a short article or a podcast, or a movie, ok? And then you need a text. So you have a podcast and you have the text. Or you have a book, stories, and a text. Now, the text is really difficult so you need someone to help you.

Don't ask Russian English teachers to help you, because they will translate it to you and they will explain grammar. "oh, this is Present Progressive blah-blah-blah." And if they translate it and explain grammar, you don't learn anything. You don't understand anything. So what you need is a native English speaker who can...

Ok, so you listen for one minute to your podcast or movie and you pause it, you stop it. And then you friend (American or British) explains what you have just heard in simple, plain, easy English.

Ok, so you listen and then he explains, and THEN you understand. And then you listen again and again. And you understand more and more. And this is how you improve your listening, not by translating, not by grammar, but when someone explains it to you in simple, plain words.

Ok, look, if you don't understand a 100 percent, if you don't understand everything, it's fine, it's ok. As long as you understand 80 or 90 percent, it means you're learning, subconsciously. It means your brain is learning and you are practicing your listening. Ok, so 100

Во – первых, найдите для себя короткую статью или подкаст, к которому у вас будет текст. Или же просто найдите какую – то книгу в аудиоформате, от которой у вас будет текст. Само собой, что текст будет довольно сложным, так что вам нужна будет чья – то помощь.

Ни в коем случае не обращайтесь к русским учителям английского языка, потому что они сразу переведут для вас этот текст, а потом еще и грамматику объяснят. «О, это present Progressive бла-бла-бла». Если они переведут вам текст и объяснят все грамматические аспекты, то вы ничему так и не научитесь. Вы так и не будете ничего понимать. Таким образом, вам нужен человек, для которого английский язык является родным языком.

Вы должны послушать свой подкаст или фильм где – то в течение минуты, а потом вы должны поставить его на паузу. После этого, попросите своего американского или британского друга объяснить вам все, что герои сказали в простых и ясных словах на английском языке.

Вот только после того, как вы послушаете, а вам объяснят все, вы поймете то, что услышали, так, как надо. После этого послушайте еще и еще. И вы будете постепенно понимать больше и больше. В общем – то, именно так вы и будете улучшать свои навыки слушания. Не нужно ни переводов, ни грамматики. Нужно, чтобы кто – то просто объяснил вам это же, но в простых и ясных словах.

Если вы не будете понимать абсолютно все, то не стоит беспокоиться. Если вы будете понимать восемьдесят – девяносто процентов того, что вы услышали, то вы все равно будете учиться, подсознательно. Это будет значить, что мозг ваш учится, а

percent is not necessary. 80 or 90 percent is excellent.

And here is my second ninja secret. If you want to improve your listening, you need to listen to the same fun, fascinating text many-many times. Repetitive powerful listening

It means when you listen to something, to your podcast, not once, not twice, but ten times, twenty times to the same text or content as we say it. Ok, look, this can get boring, if you listen to it twenty times, but there are some secrets of how to make it not boring, how to make your listening exciting when you listen to the same story or a movie again and again.

And in my next video I'll teach you these secrets, I'll tell you how to make your repetitive listening, your massive listening exciting, fascinating, fun, great. You are going to enjoy it.

And, in fact, if you listen to this video ten times, just ten times, **YOUR LISTENING WILL IMPROVE GREATLY**. Your subconscious language...subconscious means deep in your brain.. it will get much, much better. Ok?

Alright, that's all for today. Thanks for listening. It's been really – really fun and exciting to be talking to you and.. well... yeah, peace out.

вы практикуетесь в слушании. Еще раз: сто процентов понимать не обязательно. 90-80 процентов это и так отличный результат.

А вот вам и второй мой ниндзя-секрет. Если вы хотите улучшить свой навык слушания, то вы должны начать слушать один и тот же увлекательный и поразительный текст много – много раз. Это будет очень сильным приемом повторяющегося слушания.

Это значит, что вы должны послушать что – то не раз, не два раза, а десять раз или даже двадцать раз. Тот же текст, то же контент, как мы говорим. Конечно же, вам может все это надоесть на двадцатый раз, но есть несколько секретов, с помощью которых можно сделать так, чтобы вы не заскучили, слушая одну и ту же историю или фильм снова и снова.

В следующем своем видео я расскажу вам все эти секреты, расскажу вам, как сделать постоянно повторяющееся слушание захватывающим, потрясающим, развлекательным и просто прекрасным. Вам понравится.

Более того, если вы слушаете это видео раз десять, то ваши навыки тоже улучшатся значительно. Ваш подсознательный навык языка...подсознательный – это то, что глубоко у вас в голове... станет намного лучше. Ясно?

Ладно, на сегодня все. Спасибо, что были со мной и слушали меня. Было очень весело и захватывающе. Все, всем покедова.